

ALESSANDRA CHIERICATO

Date et lieu de naissance : 14 avril 1992, Milan, Italie
Adresse : 77, rue Notre-Dame des Champs, 75006 - Paris
E-mail : alessandra.chiericato@gmail.com
Téléphone : +33 (0) 783 795 961



EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLES

Association THE ROOM..., Paris / Juillet 2019 - Présente

Fondatrice et Directrice

- Coordination et gestion de l'équipe
- Gestion administratif et planning
- Organisation d'expositions et projets

L'Agence à Paris, agence d'arts visuels / Mars - Novembre 2019

Assistante polyvalente

- Assistance dans le développement de projet
- Organisation d'exposition et foires
- Gestion et suivi des œuvres, du stock et de l'inventaire
- Vente des œuvres à des particuliers et à des institutions
- Gestion des réseaux sociaux et design de contenus visuels
- Création des dossier et des sites internet pour les artistes

Zuleika Gallery, Venise / Août - Septembre 2018

Responsable de Galerie

- Organisation d'expositions et de vernissages
- Gestion transports d'œuvres entre Venise et Londres
- Accueil des clients et vente des œuvres

Il Giardino Bianco Art Space, Venise / Mai - Octobre 2017

Responsable de Galerie

- Gestion quotidienne de la galerie
- Entretien des œuvres d'art
- Mise à jour et gestion de la base de données clients

IoDeposito, Venise / Février - Juillet 2016 - Mai 2017

Chargée de la production

- Préparation de B#Side War Festival
- Recherche de partenaires
- Gestion opérationnelle des œuvres et du stock
- Conception de supports d'installation des œuvres

White Conduit Projects Gallery, Londres / Février - Juin 2015

Stagiaire

- Gestion quotidienne de la galerie et médiation
- Assistance aux artistes

FORMATIONS

Université Paris Nanterre / 2020 - Présente

Doctorat Philosophie Esthétique

IUAV, Université de Venise / 2017 - 2018

Master 2 en Beaux Arts / Arts Visuels

Mémoire de recherche : *L'image cannibale. Entre représentation, documentation et violence.*

University for the Creative Arts / 2014 - 2015

Master 1 en Pratiques Curatoriales

Mémoire et travail de fin d'études : *INCIPIT. The Memory Theatre*

Université Polytechnique de Milan / 2011 - 2014

Licence en Design d'Intérieur

ATELIERS ET SEMINAIRES

IUAV Summer Workshop / Juin - Juillet 2018

Cours Suivi : *Staying with the trouble* (curateur : Marc Nash)

A+A Gallery Curatorial School / Octobre 2015 - Juin 2016

Cours en Art Contemporain et Pratiques Curatoriales

EXPÉRIENCE COMME COMMISSAIRE

no-body's room / 2021

Projection d'art vidéo

SQUARE METERS / 2020

Podcast

WINDOW A / WINDOW B / 2020

In collaboration with Sagome, London

KENSUKE'S ROOM. Forever Mine / 2019-2020

SEPTIEME Gallery, Paris

Few Things / 2018

Caos Art Gallery, Venise

ATV_O.2//RESO / 2017

Caos Art Gallery, Venise

From the City / 2016

Dans la ville de Venise avec A+A Gallery

The Memory Theatre. INCIPIT. / 2015

University for the Creative Arts, Canterbury

AUTRES EXPÉRIENCES

Musée du Louvre / Octobre 2019 - Février 2020

Agente d'accueil polyvalente

Fondation La Biennale de Venise / Octobre - Novembre 2017

Médiatrice Culturelle

Courreges, Paris / Semaine de la Mode, Juin 2019

Agente d'accueil

CitizenSHIP - USpavilion, Venise/ Mai 2018

Agente d'accueil polyvalente

COMPETENCES LINGUISTIQUES

Italien langue maternelle / Français et Anglais courant

COMPETENCES INFORMATIQUES

Maîtrise du Pack Office, Adobe (InDesign, Photoshop, Illustrator, XD), Wordpress, Sketch up, Elementor, iMovie, Mailchimp, Collectrium, Wix