



SARAH SUDRES

• Histoire de l'art • Anthropologie •

CONTACT

sarah.sudres@gmail.com
06 46 29 83 86
10 bis rue de Châteaudun
75009 Paris

LANGUES

Anglais
Avancé C2 (TOEFL - 2016)

Espagnol
Scolaire B1

Allemand
Débutante (A1.2)

PROJETS ASSOCIATIFS

2019
Apotrop
Présidente
Web média associatif

2016 - 2018
Eclectea
Co-fondatrice
Web média associatif

2016 - 2018
Le champ des Possibles
Bénévole
Café associatif

FORMATION ACADÉMIQUE

2019 - 2020

Doctorat (1ère année) Université Paris Ouest Nanterre
"Un objet à soi ? Collections "ethnographiques" de voyageuses occidentales, 1850-1914"
(Dir. Rémi Labrusse et Monique Jeudy-Ballini)

2018 - 2019

DU 'Carrière Junior' Université Paris Ouest Nanterre

2017 - 2018

Master 2 Histoire de l'art New York University
"Collectionner et interpréter l'art aborigène australien aux États-Unis (1842-1903)"
(Dir. Rémi Labrusse)

2016 - 2017

Master 1 Histoire de l'art Université Paris Ouest Nanterre
"Présence et interprétation de l'art aborigène d'Australie
en France de 1850 à 1914" (Dir. Rémi Labrusse)

2015 - 2016

Licence Anthropologie Université Paris Ouest Nanterre

2013 - 2015

CPGE khâgne-hypokhâgne A/L Lycée Saint-Sernin (Toulouse)

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

Mars - Mai 2019

Assistante de recherches Musée du quai Branly - Jacques Chirac (Paris)
Documentation des collections océaniques

Juin - Dec 2018

Assistante cheffe de projet Groupe de recherche Achac (Paris)
Conception de l'exposition 'Sexe, regards & colonies'

Jan - Juin 2017

Stage de formation DPRPS Ministère de la Culture (Paris)
Préparation des journées professionnelles de l'INP "Musées participatifs"

Jan - Juin 2016

Médiation culturelle Musée du Louvre (Paris)
Participation aux nocturnes "Les Jeunes Ont la Parole"

2014 - 2015

Médiation culturelle FRAC Musée des Abattoirs (Toulouse)
Visites des collections permanentes et expositions temporaires
pour le public du musée.